



O MISTERIOSO CRAQUE DA VILA BELMIRA

Fernando Molica

Editora Rocco

96 páginas

Formato: 16 x 23 cm

ISBN: 9788579800337

É possível escrever uma história de futebol e uma de amor ao mesmo tempo? Fernando Molica prova que sim no seu mais que nostálgico *O misterioso craque da Vila Belmira*, novela curta e divertida, na qual dribla as expectativas do leitor.

A história é contada em flashback malandro, que vai e volta para receber os comentários dos filhos, duas crias de apartamento, que ouvem embasbacados o pai contar as aventuras da infância jogando descalço numa rua de paralelepípedos do subúrbio carioca.

Molica, jornalista de texto curtido em diversas redações, obviamente entende do riscado futebolístico e consegue inocular a fascinação dos garotos no próprio leitor, dando pistas de como se jogava bola naquela época – do conjunto de regras não ditas, de quanto os tempos eram diferentes quatro décadas atrás, antes que o trânsito, interfonos, videogames e a grama sintética colonizassem o dia a dia. Tempos em que os muros tinham caco de vidro no alto, em que velhinhas sinistras soltavam os cachorros em cima de crianças buscando bola e quando meninas nunca, em qualquer hipótese – em *quase* nenhuma hipótese –, jogavam futebol.

Tudo ia bem na “carreira” futebolística de Marcelo até a chegada de Tino, um misterioso garoto magrelo de pé pequeno que ninguém conhecia na rua. Depois de uma dividida entre os dois, brota uma discussão. Marcelo, um dos craques da área, acaba tomando uma série de dribles desconcertantes do invasor. Tino é um craque. Mais adiante, uma bola dividida vai opor os dois mais uma vez. Dessa vez, o confronto vai deixar marcas eternas. A primeira, uma funda cicatriz no joelho, rastro de um rompimento total dos ligamentos que o afasta de vez do esporte. A segunda... melhor não adiantar o placar.

Fernando Molica nasceu em 1961 no Rio de Janeiro. É autor dos romances *Notícias do Mirandão*, *O ponto da partida* (ambos publicados pela Record), *Bandeira negra, amor* (Objetiva) e o infanto-juvenil *O misterioso craque da Vila Belmira* (Rocco). Lançou também o livro-reportagem *O homem que morreu três vezes* (Record). Participou das coletâneas de contos *Dicionário amoroso da língua portuguesa* (Casa da Palavra) e *10 cariocas* (Ferreira Editor, Córdoba). Foi, por duas vezes, finalista do Prêmio Jabuti. Mantém um site e um blog em www.fernandomolica.com.br